



**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр творческого развития и гуманитарного образования
«Томский Хобби-центр»**

634021, Томск, ул. Елизаровых, 70А; тел./факс (3822) 24-44-11
Электронная почта: thc@education70.ru
ИНН 7017002129 КПП 701701001 ОГРН 1027000872183

Принята на заседании

Методического совета

От «2» сентября 2024 г.

Протокол № 1

Утверждаю:

Директор Томского Хобби-центра

Л.В.Дубровина



**Методические рекомендации по организации и проведению проектной
деятельности в Томском Хобби-центре**

Рощина Наталия Георгиевна, методист МАОУ «Томский Хобби-центр»

Год разработки 2023

Томск, 2024 г.

Аннотация

Методические рекомендации по организации и проведению проектной деятельности предназначены для педагогов. Они могут быть использованы в дополнительном образовании и в начальной школе. Проектная деятельность сегодня – это очень востребованная технология, которую используют не только в образовании, но и в науке, технике, производстве, во многих других сферах нашей жизни.

Актуальность проектной деятельности в образовании обусловлена тем, что именно она стимулирует творческое мышление и самостоятельность работы наших детей. В Распоряжении Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и планов мероприятий по ее реализации» [5.С.8] этим аспектам уделяется большое внимание.

В связи с актуальностью самой проектной деятельности, как педагогической технологии, необходимо предоставить педагогам, готовым в неё активно включиться, рекомендации, которые будут способствовать наиболее успешному проведению проекта и формированию у детей самостоятельности и творческого мышления, а так же включения педагога в активную творческую работу с обучающимися. В этом и заключается актуальность данной работы.

Источником практического опыта для данной работы стали проекты, которые были проведены в 2022 году с учащимися в рамках реализации моей программы «Путешествие во времени». Один из проектов был представлен на областном конкурсе методических материалов педагогических работников, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, который проводился в мае 2022 года Департаментом общего образования Томской области, и в номинации «Методические разработки» получил 2 место (Приложение 1). В 2023 году была проведена работа, связанная с обобщением этого опыта, а так же, опыта других педагогов дополнительного и начального образования, в результате чего появились Методические рекомендации по организации и проведению проектной деятельности в Томском Хобби-центре.

Пояснительная записка

Сегодня становится понятным, что для лучшего развития учащихся необходимо, чтобы они были заняты творческой, исследовательской, познавательной и учебной деятельностью. Из этих составляющих и строится проектная деятельность, итогом которой обязательно будет продукт (решение задачи или проблемы, поставленной перед участниками проекта). Безусловно, такая форма учебной деятельности способствует повышению качества

образования в целом. Но в этой деятельности, разумеется, ведущую роль играет учитель, педагог, преподаватель. «Именно направляющая роль учителя обеспечивает полноценное усвоение школьником знаний, умений и навыков, развитие их умственных сил и творческих способностей»[1.С.178] – это слова известного ученого, академика Российской академии образования В.А. Сластёнина.

В современном мире проектная деятельность развита практически во всех учебных заведениях и, в частности, в учреждениях дополнительного образования. Эта деятельность получила одобрение в распоряжениях Правительства Российской Федерации и соответствует основным направлениям развития дополнительного образования. «Методические рекомендации по организации и проведению проектной деятельности» направлены в помощь педагогу не только для организации такой работы в любом учреждении системы дополнительного и начального образования, но прежде всего для включения самого педагога в активную творческую работу с обучающимися. В этой связи методические рекомендации приобретают большое значение и актуальность.

Целесообразность данной работы заключается в том, что Методические рекомендации будут способствовать развитию и углублению уже сформировавшихся компетенций педагога: коммуникативных и интерактивных, диагностических и дидактических, организационных, профессиональных, рефлексивных и инновационных. Педагог, в процессе выполнения проекта, будет углублять свои способности коммуникации и сотрудничества с детьми, коллегами и родителями, ему необходимо будет определять и учитывать в работе над проектом творческие интересы детей, вовремя распознавать их образовательные потребности, вдохновлять учащихся в движении к намеченной цели, мотивировать их и так далее.

Педагоги, нацеленные на проектную деятельность, зачастую работают по наитию, лишь в общих чертах представляя себе особенности организации и проведения учебного проекта. Поэтому такая форма помощи педагогам, как «Методические рекомендации», целесообразна. Рекомендации являются руководством к действию, в которых педагог найдет не только алгоритм поэтапной работы над проектом, приемы определения проблемы, целеполагания, особенности проектирования, но и приемы рейтинговой оценки, средств и методов ведения проектной деятельности.

С использованием данных Методических рекомендаций, написанных мной в 2023 году, в Хобби-центре были реализованы несколько учебных проектов и некоторые из них получили дипломы конкурсов разного уровня (Приложение 2):

1. Диплом II степени в X Всероссийском Фестивале-конкурсе образовательных практик «Инновационные педагогические практики в дополнительном образовании». ТГПУ в секции «Практика организации проектно-исследовательской деятельности в дополнительном образовании» - 2023 г.

2. Сертификат IV Всероссийской научно-практической конференции «Организация проектной и исследовательской деятельности: проектная и исследовательская культура педагога и обучающихся» за выступление с докладом на секции «Методические аспекты организации проектной и исследовательской деятельности: от детского сада до профессионального обучения» - декабрь 2023 г.

Целью Методических рекомендаций является оказание методической помощи педагогам в организации и проведении проектной деятельности с обучающимися, формирование творческого потенциала и профессиональных компетенций педагогов.

Алгоритм организации и проведения проектной деятельности с методическими рекомендациями по каждому этапу реализации

Проектную деятельность с обучающимися можно реализовать в 6 этапов:

1. Определение Проблемы и формулировка цели проекта;
2. Планирование проекта. Определение задач и распределение полномочий;
3. Поисковый этап, анализ полученной информации;
4. Практическая работа над реализацией проекта;
5. Продукт. Анализ проделанной работы и полученного результата. Рефлексия;
6. Подготовка к презентации проекта для участия в конкурсе, конференции.

Так как проектная деятельность требует от педагога создания условий для активной работы учащихся, то сам он должен владеть навыком проектирования, и знать, каким образом научить этому обучающихся.

Педагогу, приступившему к организации проектной деятельности, необходимо придерживаться определенных принципов:

1. Проект должен быть ориентирован на определенный возраст детей, то есть должен быть посильным для выбранной возрастной категории участников. Цель Проекта должна быть достижимой и значимой;

2. Необходимо, выбирая тему, объект и работая над планированием, ориентироваться на определенный временной промежуток, в котором проект будет реализован;

3. В групповом проекте каждый участник должен четко осознавать, какой вклад он готов внести в общее дело;

4. Для успешного выполнения проекта педагогу следует создать все условия для этого, объединять всех участников проекта в стремлении получить результат, мотивировать их на каждом этапе реализации, при этом контролировать работу каждого участника и ориентировать всю команду к получению определенного в начале совместной работы продукта;

5. По завершению проекта и получению продукта, обязательна презентация и по итогам участие в конкурсах, конференциях, семинарах и т.д.

Наиболее эффективным будет считаться тот проект, который сформирует у детей большое количество умений и навыков. (Приложение 3)

Как ориентировать обучающихся на определение Проблемы проекта?

Безусловно, педагогу – руководителю проекта, не следует самому определять Проблему, навязывать свою точку зрения. При грамотном руководстве проектной деятельностью педагог создает условия для активной работы учащихся. Он должен поощрять и формировать самостоятельность подопечных, не допуская, при этом никаких инструкций со своей стороны. Ему необходимо направлять детей таким образом, чтобы они сами пришли к постановке Проблемы и смогли бы обосновать свой выбор, а так же определить оптимальные пути решения. Очень важно, чтобы Проблема, к которой педагог подводит своих учеников, была для них значима и интересна. В процессе работы над проектом меняются отношения между обучающимися и педагогом. Теперь он становится наставником, консультантом, экспертом, руководителем. Педагог помогает учащимся сформулировать цель проекта.

Чтобы поставить Проблему, необходимо вначале определиться с тематическим полем, т.е. понять в какой ограниченной области знаний будет организован проект. К примеру, тематическим полем в истории изобразительного искусства может стать супрематизм или постимпессионизм, в изостудии любая важная значимая для детей тема, например, портрет мамы, в Занимательной зоологии – морские губки и т.д. Когда мы сужаем область знаний, тогда учащимся легче определиться с Проблемой. Но даже после этого необходимо сформулировать основополагающий вопрос, на который невозможно ответить односложно, потому что он требует изучения. Благодаря чему возникает проблемная ситуация, из которой вытекает сама Проблема.

Как практически это выполнить? При определении Проблемы можно использовать коллективное обсуждение, в ходе которого происходит обмен предложениями и мнениями

учащихся. Идея проекта определяется на основе имеющихся знаний и решения спорных вопросов. Возможен вариант организации на занятии игровой деятельности, в ходе которой определится Проблема. Роль педагога заключается в том, что он ненавязчиво руководит этой работой, ни в коем случае не сдерживая инициативу учащихся. Однако педагог может помочь учащимся, используя ряд наводящих вопросов, а так же после определения тематического поля, именно он может сформулировать основополагающий вопрос, благодаря которому у детей возникнет ряд своих вопросов и возникнет проблемная ситуация. Работая в таком формате, педагог должен проявлять не только терпение, но и внимательность к тому, что происходит в группе и уметь воспользоваться моментом, когда общее обсуждение заходит в тупик или подходит к желаемому результату. В этой ситуации педагог может показать выход из тупика или похвалить учащихся за то, как они профессионально сделали выбор. Мотивировать этим обучающихся.

В этом случае целью проекта становится получение данного продукта.

Так как проект после обсуждения оказывается ориентированным на достижение цели определенной самими учащимися, то у них возникает заинтересованность в решении поставленной Проблемы, что мотивирует их в получении новых знаний на основе уже существующих. Мотивация очень важна для учащихся на всех этапах проектной деятельности. Предложение педагога участвовать с результатами проекта в конкурсе, фестивале или конференции, а так же возможность победы, тоже может стать мотивацией к активной работе над проектом.

Планирование проекта

На этом этапе учащиеся должны определить задачи, при исполнении которых они смогут достигнуть намеченной цели, и соответственно задачам выработать план ведения проекта. Педагог может предложить источники необходимой информации по выбранному направлению – Интернет-ресурсы, словари и справочники, периодические издания, книги по заданной теме, которые можно найти в библиотеке. На этом этапе вырабатывается механизм реализации проекта, и определяются направления и методы достижения поставленной цели. Определяются временные промежутки и устанавливаются сроки, назначаются ответственные. Наблюдая за деятельностью учащихся, зная потенциал каждого из них, педагог может вносить предложения по распределению функций между участниками проекта. На этом этапе педагог может давать советы по способам представления результатов, а так же процедурам и критериям их оценки, т.е. выступать в качестве консультанта. В то же время ему необходимо постоянно контролировать весь процесс.

Педагог должен сам хорошо продумать организационную схему проекта, какие методы и формы контроля он может использовать, после распределения функций между учащимися.

Поисковый этап

Учащиеся собирают необходимую для выполнения проекта информацию. Это может быть информация о явлении или объекте, высказывания известных ученых, других выдающихся деятелей и специалистов в этой области, необходимая статистика и т.д. Информацию можно искать в газетах, журналах, презентациях, возможны так же организованные педагогом экскурсии и встречи с людьми, которые сами могут стать источниками необходимой информации.

Чтобы поисковая работа велась грамотно педагогу надо контролировать и направлять этот процесс: совместно с учащимися изучить библиографические указатели, ориентировать детей на составление списков справочников, словарей, энциклопедий, научно-популярных изданий. Учить работать с информацией в Интернете: использовать только официальные сайты и порталы. Учащиеся должны понять, какие источники информации, среди существующих, являются достоверными. Обучающимся необходимо освоить такое понятие, как «ключевые слова», они должны научиться их выделять и использовать при поиске. Им необходимо освоить также приемы сравнения информации и критического анализа.

На этом этапе учащиеся приобретают не только новые знания, но и навыки поисковой работы, которые не сводятся только к Интернет-ресурсам. Многие из них никогда не посещали библиотеки, и, попав туда, они откроют для себя целый мир, где можно найти книги, периодические издания за много лет и т.д. Чтобы не утонуть в информационном потоке учащимся необходимо будет овладеть критериями отбора информации, в определении которых принимает деятельное участие педагог.

Критерии отбора информации:

1. Материал должен соответствовать теме проекта;
2. С информативной точки зрения, для учащихся материал должен быть новым, расширять их кругозор и общую культуру;
3. Материал должен вызывать интерес, а так же возможность дальнейших поисков и обсуждений;

Экскурсии и встречи с людьми, организованные педагогом, станут источником информации для реализации проекта. Они же могут провоцировать сильный мотивационный эффект для учащихся. Педагог так же может демонстрировать научно-популярные и документальные фильмы на заданную тему.

На этом же этапе происходит систематизация и анализ собранной информации, и в этой работе большая ответственность ложится на педагога, он должен контролировать и направлять всю поисковую деятельность учащихся.

Практическая работа над реализацией проекта

На этом этапе происходит выполнение исследовательских задач проекта. В ходе совместной работы могут появиться альтернативы, требующие коллективного обсуждения и консультации педагога, который поможет выбрать оптимальный путь. В этом состоит ведущая роль педагога, который не только дает советы, но и ненавязчиво руководит их деятельностью, направляет их по пути решения проблемы.

Получение продукта. Анализ проделанной работы и полученного результата.

Рефлексия

Продуктом проекта можно назвать результат проектной деятельности, который решает поставленную Проблему проекта и достигается совместной работой коллектива – педагога и участников проекта – обучающихся. Таким образом, рождается некий ожидаемый материальный объект, появление которого связано с реализацией проекта. Таким объектом может быть книга, презентация, спектакль, макет, выставка детских работ, видеофильм, игра, видеоклип, фотографии или что-то другое. Продукт должен быть осязаемым, видимым и применимым на практике – в домашних условиях или в школе на занятиях, в студии и т.д.

Получение этого Продукта предполагает применение различных средств обучения, методов, форм, а так же умения использовать в работе над проектом научных знаний, технологий, творческого мышления и так далее.

Результаты проекта необходимо анализировать, и педагог должен помочь участникам проекта измерить результаты по степени достижения поставленных целей и задач. Измерить качественно и количественно, используя при этом критерии оценки ожидаемого результата:

1. Продукт должен соответствовать целям и задачам проекта;
2. Продукт должен быть измерим качественно и количественно;
3. Результат должен быть реальным.

Как измерить Продукт качественно? Педагог вместе с учащимися может это сделать по следующим критериям (оценивается от 0 до 3 баллов):

Критерии качества	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Степень удовлетворенности продуктом педагога и обучающихся	Не удовлетворен совершенно, если, по мнению учащихся и педагога, полученный продукт не соответствует ожидаемым результатам или продукт не получен	Удовлетворен, если полученный продукт ниже по качеству, чем ожидалось	Хорошо, если полученный продукт соответствует ожиданию	Отлично, если продукт превзошёл ожидания
Качество командной работы над проектом	Не удовлетворен совершенно, командной работы не получилось	Удовлетворен, если командная работа была слабой, в команде не было лидера, педагогу не удалось хорошо сплотить коллектив единой целью, качество работы каждого было удовлетворительным, не успели уложиться в установленные сроки	Хорошо, если командная работа была слаженной, каждый работал согласно своим обязанностям, коллектив был дружным, сплоченным, в установленные сроки уложились	Отлично, если все работали с большим энтузиазмом, помогали друг другу, к концу проекта стали друзьями
Качество и своевременность презентации	Не удовлетворен, если	Удовлетворен, если презентация сделана по итогам работы, но	Хорошо, если презентация сделана по	Отлично, если качественная и профессиональная

	презентации сделать не удалось из-за отсутствия результата	работа была удовлетворительной	итогам работы, результат хороший	презентация сделана по итогам работы
Возможность участия в конкурсе с продуктом и презентацией проекта	Не удовлетворен, если нет результата или результат не соответствует целям и задачам, участие в конкурсе невозможно	Удовлетворен, если продукт и презентация не высокого качества, хотя есть результат, но с ним не стоит участвовать в конкурсе	Хорошо, если продукт и презентация соответствует ожиданиям и с этим продуктом и презентацией возможно участие в конкурсе	Отлично, если продукт и презентация на профессиональном уровне и возможна победа в конкурсе

Как измерить Продукт количественно? Педагог вместе с учащимися может это сделать по следующим критериям (оценивается от 0 до 3 баллов):

Критерии количества	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Сколько экскурсий было проведено?	Не удовлетворен совершенно, экскурсий не было(0)	Удовлетворен, если экскурсий было недостаточно, они были мало информативны (Сколько?)	Хорошо, достаточное количество экскурсий(?)	Отлично, достаточное количество экскурсий – все информативны (Сколько?)
Сколько было просмотрено научных и научно-	Не удовлетворен совершенно, фильмов по	Удовлетворен, если фильмов было мало, они были мало	Хорошо, фильмов было достаточно, чтобы получить планируемый	Отлично, если фильмов было достаточно, и все были

<i>популярных фильмов?</i>	теме не нашли(0)	информативны (Сколько?)	результат (Сколько?)	информативны, чтобы получить отличный планируемый результат (Сколько?)
<i>Сколько энциклопедий, учебников, словарей и Интернет ресурсов было рассмотрено и включено в библиографию проекта?</i>	Не удовлетворен, информации по теме было очень мало(0)	Удовлетворен, недостаточно источников было найдено(Сколько?)	Хорошо, источников было достаточно, чтобы получить планируемый результат(Сколько?)	Отлично, если источников было достаточно, чтобы получить результат, превысивший ожидания (Сколько?)
<i>Затраченное время на реализацию проекта</i>	Не удовлетворен, не вошли в необходимый временной промежуток(0)	Удовлетворен, если немного опоздали с результатом (Сколько?)	Хорошо, если успели в срок (Сколько?)	Отлично, если успели в срок и результат превзошел ожидания (Сколько?)

В зависимости от плана проектной деятельности некоторых параметров может не быть вообще, некоторые параметры могут быть заменены на другие, более подходящие для конкретного проекта. Например, возможно, что экскурсии или встречи с людьми не предусмотрены проектом, но возможно предусмотрены какие-то другие формы и приемы поисковой работы, необходимые для конкретного проекта. То есть педагог может менять параметры. Возможна оценка параметров по пятибалльной системе, или по трехбалльной, если так задумано в планировании изначально и этого требует данный проект.

На примере приведенных таблиц можно посчитать какой наивысший балл можно получить при реализации проекта, какой балл реально получен, насколько он отличается от планируемого, после чего провести анализ и понять, почему не был достигнут желаемый

результат, или почему результат оказался выше планируемого или ниже. Если у вас 4 параметра и четырёх-балльная система оценки то:

- От 0 до 4 баллов – это отсутствие результата;
- от 5 до 8 баллов – это низкий результат;
- от 9 до 12 баллов – это средний результат;
- от 13 до 16 баллов – это высокий результат.

После получения ожидаемого Продукта необходима рефлексия обучающихся, которая способствует осознанию процессов самоорганизации. Учащиеся могут осознать полученный учебный опыт, оценить совместную деятельность и деятельность педагога в качестве координатора проекта и свою собственную деятельность в рамках проекта. На этом этапе педагог становится экспертом.

Подготовка к презентации проекта для участия в конкурсе, конференции

Подготовка отчета и презентации по итогам выполнения проекта с представлением результатов – продукта проекта и путей решения Проблемы. Это коллективная работа, педагог также принимает участие в этом процессе, но не как главный координатор, а как рядовой участник проекта. При этом именно он направляет этот процесс, оценивает усилия всей группы и каждого участника в отдельности, оценивает результат проекта, а так же потенциальную возможность его продолжения в будущем, но на более высоком уровне.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что проектная деятельность не только способствует развитию наших детей, но и формирует творческий потенциал педагога, для которого такая деятельность открывает большие возможности. Проект можно рассматривать, как консолидацию всех средств обучения для получения знаний, развития и воспитания обучающихся. Средств, позволяющих развить навыки в умении ставить проблему, определять цели и задачи проекта, планировать совместную работу, иметь возможности самоанализа и рефлексии, а так же презентации и самопрезентации, поиска информации, применения своих знаний на практике и т.д.

Литература:

1. Педагогика. Сластёнин В.А., М.: Издательский центр «Академия», 2002. 576 с.
2. Проектная мастерская. Учебное пособие ФГОС. Конева Т.А., Корнев А.О. Издательство: Просвещение – 2022. 80 с.

3. Проектная деятельность. Оценивание достижений учащихся. Методическое пособие. Пахомова Н.Ю., Дмитриева Н.В., Кузьмина Е.В. Издательство: Русское слово – 2019. 80 с.

4. Проектная деятельность. 2-4 класс. Олейник О.В., Кабанюк Л.П. Мастерская учителя – 2016. 386с.

5. Распоряжении Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и планов мероприятий по ее реализации», Москва, 43с.

6. Педагогика: инновационная деятельность. В.А. Сластёнин, Л.С. Подымова. М: «Издательство Магистр» - 1997 г. 219 с.



ДЕПАРТАМЕНТ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

номинация
«Методические разработки»

ДИПЛОМ
II степени

награждается

Рощина Наталия Георгиевна,

педагог дополнительного образования, методист

МАОУ ДО «Томский Хобби-центр»

«Коллективная работа учащихся программы
«Путешествие во времени» над созданием иллюстрированной
книги по мотивам эпоса о Гильгамеше»

Начальник Департамента

И.Б. Грабцевич



Распоряжение Департамента общего образования Томской области от 12.08.2022 г. № 1283-р





СЕРТИФИКАТ

вручается

Рощиной Наталие Георгиевне

методисту Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования
центр творческого развития и гуманитарного образования "Томский Хобби-центр" Томская область г. Томск

за выступление с докладом на тему

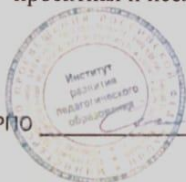
Формирование навыков поисковой работы и использования канонов древних художников

на секции

«Методические аспекты организации проектной и исследовательской деятельности:
от детского сада до профессионального обучения»

IV Всероссийской научно-практической конференции

«Организация проектной и исследовательской деятельности:
проектная и исследовательская культура педагога и обучающихся»



Директор ИРПО

Н.А. Семенова

15.12.2023 г. Томск

Умения и навыки, которые обучающиеся приобретут в процессе проектной деятельности

Умения:

1. вести диалог и дискуссию (отстаивать свою точку зрения, убедить оппонента в правильности своих высказываний, согласиться с очевидной правотой оппонента, логически строить свою речь, опираясь на общедоступные или специальные знания и т.д.);
2. формулировать свои мысли;
3. логически рассуждать и анализировать полученные результаты;
4. ставить цели и задачи;
5. находить оптимальные пути решения задачи;
6. планировать свою работу;
7. задавать вопросы;
8. брать на себя ответственность;
9. вести поиск информации;
10. определять достоверность информации;
11. делать выводы;
12. измерять продукт качественно и количественно.

Навыки:

1. работы в группе;
2. поисковой работы: использование сети Интернет, библиотек, видео и документальных фильмов и т.д.
3. отбора необходимой информации;
4. формулирования критериев отбора информации;
5. коммуникации с людьми разного возраста;
6. самостоятельности;
7. активности;
8. целенаправленности;
9. самоконтроля;

Умение вести дискуссию

№	Критерий оценки	0 баллов	1 балл	2 балла
1	отстаивать свою точку зрения	Не может сформулировать свою точку зрения, не умеет оппонировать	Формулирует свою точку зрения, но не хватает знаний для убедительной защиты, либо она ошибочна	Формулирует свою точку зрения, она верна и убедительна
2	согласиться с очевидной правотой оппонента	Не соглашается с точкой зрения оппонента, даже если его слова очевидны	Соглашается с точкой зрения оппонента, если видит очевидность и доказуемость сказанного, но при этом очень недоволен собой и оппонентом (внутри себя не принимает очевидного)	Понимает и принимает правоту высказываний оппонента
3	логически строить свою речь	Отсутствие логики - постоянно сбивается и переключается на другие темы, теряет нить повествования, речь несвязная	Осознавая свою правоту, старается логически убедить оппонента, но не всегда получается	Речь убедительная, логически выстроенная, основана на очевидных и общедоступных знаниях
4	Делать выводы из сказанного	Не может сделать выводы и подвести итог своих повествований	Делает выводы, но необходима помощь со стороны педагога или учащихся	Самостоятельно делает выводы и подводит итоги
5	эрудиция	Не эрудирован	Не хватает эрудиции	Эрудирован
6	Вежливость и	Грубоват, не	Вежлив с педагогом,	Вежлив со всеми

	доброжелательность	вежлив	но с учащимися может быть груб	участниками дискуссии
--	---------------------------	--------	-----------------------------------	--------------------------